

■ Festival

Il Pop Film Fest premia il regista Vanzina

■ Calerà domenica sera il sipario a Perugia su **PerSo**, Festival internazionale di cinema documentario. Scopo del Festival è raccontare, attraverso il cinema del reale, il mondo del sociale nel suo senso più ampio e nelle articolazioni più varie, con attenzione ai linguaggi innovativi della documentaristica e alla sua capacità di far dialogare generi diversi; nel costante obiettivo di avvicinare un vasto pubblico alle storie e alle tematiche affrontate. Il format del Festival prevede che le singole proiezioni vengano accompagnate da incontri con autori e, in alcuni casi, da tavole rotonde, dibattiti, seminari, convegni alla presenza di operatori del settore ed esperti. Per il program-

ma completo consultare il sito <http://www.persofilmfestival.it/>. In pieno svolgimento la seconda edizione del Terni **Pop Film Fest** - Festival del cinema popolare che animerà Terni fino a domenica sera. Tutte le giornate saranno divise in due momenti: uno il pomeriggio aperto al pubblico e dedicato ad approfondimenti tematici e ad incontri, e l'altro la sera, dedicato ad "eventi" (premi alla carriera, anteprime, omaggi). La sede centrale del Festival è il Cityplex Politeama, dove si svolgeranno tutte le proiezioni con dibattito e gli incontri con gli artisti. Tutti gli eventi del festival sono ad ingresso gratuito fino ad esaurimento posti. Domenica verrà consegnato il premio alla

carriera ad Enrico Vanzina, che sarà protagonista di una masterclass in cui ripercorrerà le tappe più importanti del cinema popolare italiano, una vera e propria lezione di storia del cinema. Enrico Vanzina è nato sotto il segno del cinema popolare. Insieme al fratello Carlo ha proseguito la strada solcata dal padre Steno, dando vita ad un cinema leggero e al servizio del pubblico, sempre ancorato alla realtà sociale del Paese. Il Festival chiuderà con l'anteprima del primo film internazionale Yuli - Danza e libertà di Icíar Bollaín scritto dallo sceneggiatore Palma D'Oro, Paul Laverty e, in uscita nelle sale cinematografiche dal 17 ottobre con Exit Media.

